

uwgemeente@nieuwsblad.be

UITTIPS

26.10 ● EXPO
QUILTEN

GENT Quilten is een handwerktechniek die teruggaat tot drieduizend jaar voor Christus. Een internationale jury selecteerde 48 textielkunstenaars uit vijftien landen voor een tentoonstelling met hedendaags quiltwerk. De expositie wordt vandaag geopend in het Miat. Open van dinsdag tot zondag, telkens van 10 tot 18 uur. Toegangsprijs: 5 euro. **INFO** tot 26.01, Minne-meers 9 www.miat.gent.be

27.10 ● VARIA
BROCANTE

GENT Het Monasterium, waarvan de oudste geschiedenis teruggaat tot 1278, vormt zondag weer het mooie, neogotische decor voor de brocantebeurs 'Otto & Otto'. Na het smuisteren door geëxposeerde curiosa kunnen we genieten van een stadshierarchie, een glas wijn of een kop koffie met een gebakje. De toegangsprijs bedraagt 2 euro. **INFO** 10 tot 18 uur, Oude Houtlei 56 www.otto-otto.be

28.10 ● MUZIEK
FIDDLE CASE

GENT The Fiddle Case is een groep uit het Ierse Doolin. In het kader van de 'Maandagavondconcerten' spelen Kirsten Allstaf, Eoin O'Neill en Quentin Cooper overmorgen hun traditionele muziek in muziek- en theatercafé Trefpunt. En ze brengen een wel heel speciale gastmuzikant mee. Het concert kan gratis worden bijgewoond. **INFO** 21 uur, Bij Sint-Jacobs 18 www.trefpunt.be

28.10 ● EXPO
SANSKRIT

GENT Het Sanskrit wordt wel eens het Latijn van India genoemd omdat het zich ook over heel Oost-Azië verspreidde. De tentoonstelling 'Sanskrit: Indische cultuur over de grenzen' in Het Pand biedt een overzicht van de veelvormige aanwezigheid van de Indiase cultuur in de rest van Azië, van de oudheid tot vandaag. Gratis. Zaterdag en zondag gesloten. (agr) **INFO** tot 20.12, Onderbergen 1 www.ugent.be

MEER TIPS UIT UW BUURT OP
gentenaar.be/
agenda

GENT

Kickertafel voor iedereen in Ghelamco Arena

In het kader van de Europese actieweken tegen discriminatie in het voetbal presenteerde de Gentse, experimentele werkplaats Timelab, samen met vzw Voetbal in de Stad en de communitywerking van KAA Gent, gisteren in de Ghelamco Arena een bijzondere kickertafel. De Hongaarse kunstenaar Zeljko Blace creëerde met een ploeg van achttien mensen een voetbalspel met atypische figuren, deels handgemaakt en deels in 3D geprint. Met moslima's, holebi's en de eerste Afrikaanse profvoetballer bij KAA Gent Leon Mokuna op het speelveld wordt voetbal een spel voor iedereen. De kickertafel zal wellicht, als symbool van diversiteit, op tournee gaan langs een aantal Gentse clubs. (gh) Foto: ghl

NATIONAL MARINE PARK
SEALIFE
BLANKENBERGE

Koning Albert 1 Laan 116
8370 Blankenberge
www.sealife.be
Alle dagen open vanaf 10 u.

**KOM OOG IN OOG
TE STAAN MET
ONZE NIEUWSTE
AANWINST!**

BON 2^{de} TICKET GRATIS

Bij afgang van deze bon is het tweede ticket gratis (het goedkoopste ticket is gratis). Deze bon is enkel geldig aan de kassa van SEA LIFE Blankenberge. Deze bon is niet geldig in combinatie met voorverkoop en / of online tickets of in school- of groepsverband. Ook is de bon niet cumuleerbaar met andere acties en / of kortingen. De korting is niet terugbetaalbaar. Deze bon is geldig tot en met 05/01/2014. V.U.: F. Cornelissen, SEA LIFE Blankenberge, Koning Albert 1 Laan 116, 8370 Blankenberge.

'Zeg nooit Tot ziens'

De ene was bankdirecteur, de andere lay-outter bij de krant De Morgen. 'Maar ik merkte dat ik mijn job niet tot aan mijn pensioen wilde doen', zegt Hendrik Mussche, de ex-bankdirecteur. Wat dan wel? Hij vond het antwoord in de telefoongids, onder de 'B' van begrafenisondernemer. Tomas Aerts - de lay-outter - wist het even niet goed meer, maar ineens wist hij het wel: 'Begrafenisondernemer, dat past wel bij mij.'

JOHAN DILLEN

GENT 'Je moet niet denken dat dit een rustig vak is', zegt Hendrik Mussche, intussen eigenaar van Uitvaart Mussche. 'Deze job is nooit gedaan, dat merk je al snel. Je zal ons nooit op vrijdagavond horen zeggen: *het is bijna weekend*. De telefoon kan elk moment rinkelen en dan weet je dat je moet gaan.' Mussche was zelfstandig bankdirecteur - een goede bovendien. 'Ik was begonnen met een klein kantoor, dat al snel goed draaide. Dat was ook het hoofdkantoor opgevalen en ik kreeg een groter kantoor. Steeds maar weer objectieven moeten halen en eens dat gebeurd is, wachten op weer nieuwe objectieven. Je komt jezelf tegen op de duur. Maar ik was vooral in die job gestapt omdat ik mensen wilde helpen. Gaandeweg merkte ik dat de objectieven niet meer in lijn waren met mijn opvattingen over mensen zo goed mogelijk te proberen helpen.'

Gevangen

Het is intussen dertien jaar geleden. 'Ik voelde me gevangen in een keurslijf', zegt Mussche. 'Dit wilde ik niet tot aan mijn pensioen doen. Ik ging op zoek naar iets anders en heb gewoon de telefoongids opengeslagen. Daar heb ik een tiental beroepen weerhouden die pasten binnen mijn idee om te proberen het verschil te maken voor de mensen. Een verkoper zou ik niet kunnen zijn. In diezelfde periode verloor ik eerst mijn schoonbroer en vervolgens mijn vader. Ik volgde een opleiding om begrafenisondernemer te kunnen worden en ik zag direct hoe ik de zaken anders zou kunnen aanpakken. Het was geen makkelijke stap - ik had een goedbetaalde job, een gezin om voor te

GENT

GENT

Boom valt op geparkeerde auto

In de Olifantstraat in het centrum van Gent is gisteren bij een ongeval met twee auto's een boom gesneuveld. De twee auto's botsten in de nacht van donderdag op vrijdag rond 1 uur tegen elkaar in de straat. Een van de twee wagens werd door de klap tegen een boompje geslingerd, waarop het boompje het begaf en op een andere, geparkeerde wagen terecht kwam. De twee bestuurders van de gebotste wagens raakten lichtgewond. (bst)

GENT

1.071 schapen geslacht

Tijdens het Offerfeest vorige week zijn er op de tijdelijke slachtvloer in Flanders Expo uiteindelijk 1.071 schapen ritueel geslacht. Dat antwoordde schepen Resul Tapmaz (SP.A) op een vraag van Johan Deckmyn (Vl. Belang). De kostprijs van het inrichten van de tijdelijke slachtvloer door Stad Gent wordt geraamd op 77.198 euro. 'Daarvan ging 33.768 euro naar de huur van de zaal van Flanders Expo en 65.000 euro naar de organisatie van de slachtvloer. Door de verkoop van schapen is er iets meer dan 21.000 euro aan inkomsten', zegt Tapmaz. Het toestel om de schapen te verdoven stond opgesteld in Desselgem, niet in Gent. Niemand maakte er gebruik van. (bst)

GENT

Fietslichtcontrole op 4 november

De jaarlijkse grote fietslichtcontrole op de Zuid in Gent vindt dit jaar plaats op maandagavond 4 november. Dat heeft burgemeester Termont aangekondigd. Hij bevestigde dat er niet meer gewaarschuwd zal worden, zoals de voorbije jaren, maar dat elke fietser die geen werkend voor- en achterlicht heeft, meteen een boete krijgt. 'We moeten ingrijpen, want het probleem wordt echt te groot', zegt Termont.

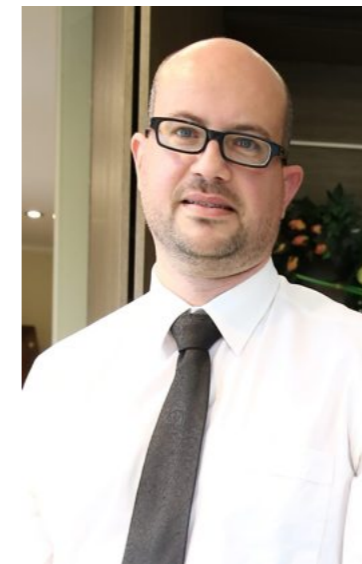
Bankdirecteur en lay-outter werden begrafenisondernemer

Tomas Aerts en Hendrik Mussche: 'Je zal ons nooit op vrijdagavond horen zeggen: *Het is bijna weekend*.' Foto: fiv

zorgen en een huis af te betalen - maar ik heb toen toch de sprong gewaagd en heb een zaak in Waarschoot overgenomen.' Tomas Aerts werkt nu enkele jaren voor Mussche in Gent. Zijn carrièresprong is minstens even opmerkelijk.

Dik vel

'Ik heb een lerarenopleiding gevolgd. Maar als leraar lager onderwijs merkte ik dat ik veel liever de lesblaadjes ontwierp dan dat ik voor de klas stond. Daarop heb ik een lay-outopleiding gevolgd. Wat later kon ik via-via aan de slag bij de krant De Morgen. Ik dacht eerst dat ze me maar drie weken zouden houden. Maar kijk, het is tien jaar geworden. Ik vond het boeiend om in die *buzz* te leven, zelfs vanop een bureau zag je er alles gebeuren in de wereld. Maar ik merkte dat ik mijn vrouw en kinderen nog nauwelijks zag. Loopbaanbegeleiding leidde tot niets, ik ben een *allrounder* en die kunnen ze niet plaatsen. Met een oefening - maak voor jezelf een vacature zonder een jobtitel in te vullen - heb ik een lijstje met mogelijke beroepen opgesteld. Begrafenisondernemer durfde ik er niet op te zetten, maar het spookte wel door mijn hoofd. Via de federa-



TOMAS AERTS

Je krijgt zoveel terug van de mensen

tie ben ik bij Hendrik terecht gekomen en wat later was het een uitgemaakte zaak', zegt Aerts. Daar sta je dan plots, dag in dag uit op het verdriet te kijken van mensen. 'Je krijgt er wel een dik vel van', zegt Mussche. 'Maar dat moet ook wel, de mensen zouden er ook niet veel aan hebben wanneer we daar plots ook



HENDRIK MUSSCHE

Denk niet dat dit een rustig vak is

een potje staan te huilen, toch?' Dat neemt niet weg dat het op sommige dagen wel heel hard kan worden. 'Ik vergeet nooit de dag waarop ik een jongen ben moeten gaan halen op school. Hij was daar overleden en ze hadden hem in de leraarskamer gelegd. Ik heb zelf kinderen van die leeftijd. Ik kan je verzekeren, ik heb zitten huilen in de

auto. Bij de plechtigheid stond de kerk vol zonnebloemen.' 'Het is een job die veel van jezelf en van je omgeving eist', zeggen ze alletwee. 'Ik heb het verschillende keren meegemaakt... Op weg zijn met de kinderen in het weekend om te gaan zwemmen in Puyenbroeck en dan gaat de telefoon en moet je omkeren', zegt Mussche.

Vrouw

'Wanneer je vrouw niet alles laat vallen om het gezin te organiseren, is dit werk onmogelijk te doen', zegt Aerts. 'Maar je krijgt zoveel terug van de mensen', zeggen ze alletwee. 'Er is niets mooier dan na een uitvaart te horen: *Bedankt, jullie hebben meer gedaan dan je moest doen*', zegt Mussche. 'In ons werk zijn er namelijk twee dingen die je niet mag zeggen tegen de mensen. Zeg nooit *Tot ziens* en je kan ook nooit vragen *Hoe is het geweest?* Daarom doet het extra deugd wanneer mensen zelf hun dankbaarheid tonen.' 'Er is nog een derde', voegt Aerts eraan toe. 'Zeg ook nooit *Graag gedaan*. Ik heb moeten leren zeggen *Zonder dank*.'

INFO
www.uitvaartmussche.be

van praet.

ligne roeet

www.vanpraet.be
053 70 27 61